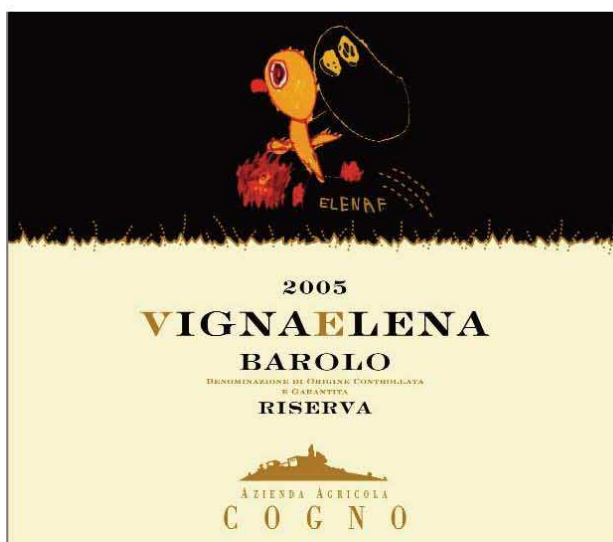




Etichette d'Autore

quando gli autori sono figli d'arte



È passato del tempo, da quando disegnai il pulcino che involontariamente è finito per decorare l'etichetta del Barolo a me dedicato.

Avevo circa 3 anni e mia madre e mio padre avevano già notato quel tocco artistico che oggi è per me motivo di orgoglio... tanto che mi chiamavano "Piccola Picasso".

Come il celebre artista, avevo i miei periodi: dei pulcini, dei gatti, dei fumetti e poi strada facendo, sempre più verso la grafica pubblicitaria.

Il Barolo vigna Elena è stato per me il primo traguardo di quell'età. La mia prima etichetta ritrae l'evoluzione del pulcino: l'uovo, che ovviamente ha gli occhi e il piedistallo, il pulcino nato nel nido e per finire il piccolo cresciuto che vola.

Questa immagine mi rappresenta molto perché anche io sto attraversando la fase in cui la "piccola bambina" lascia il nido per lanciarsi in volo nel mondo.

Oggi questo Barolo è diventato uno dei migliori vini d'Italia, pluripremiato anche a livello internazionale... magari grazie anche al mio disegno!! Ma il merito va soprattutto alla mia famiglia che l'ha pro-

dotto con passione e dedizione.

Passano gli anni e inizio a studiare come grafico pubblicitario. Dopo un po' di esperienze mi viene l'idea di elaborare, non più un disegno, ma la grafica stessa dell'etichetta. Mio padre voleva uscire con un nuovo vino: Barolo bricco pernice e pensai: perché non sfruttare l'occasione?

Feci tante versioni, ma nessuna mi andava a genio, volevo trovare l'eccellenza che facesse capire il mio percorso artistico. Finalmente l'idea: presi la foto di una pernice, la stilizzai con 3 eleganti linee; scelsi un carattere semplice ma allo stesso tempo d'impatto e valorizzai le scritte che lo richiedevano. Per finire ho incorniciato il tutto per sottolineare l'etichetta stessa. In-

Elena Fissore per... Wine Mood



somma ho utilizzato le regole della grafica che mi avevano insegnato durante gli anni di superiori.

La cosa che mi rende più fiera è il fatto che ho potuto trovare un punto di incontro tra il vino e la mia passione.

Mi guardo indietro e noto con piacere che sono maturata: dal pulcino infantile all'etichetta professionale. Mi sono posta un obiettivo e l'ho raggiunto. Questo non vuole essere motivo di orgoglio, ma

semplicemente uno stimolo maggiore per migliorarmi sempre di più e credo che se è avvenuto in ambito grafico può avvenire anche in un futuro in altri ambiti...magari il vino.

Per adesso intendo continuare gli studi nel campo della grafica, pertanto sono grata ai miei genitori che mi danno la possibilità di sfruttare le mie capacità.

Elena Fissore



Elena Fissore per... Wine Mood